

PHILIPPE CRAMER

**DOSSIER DE PRESSE**

## LIGNES DIRECTRICES

Artiste, créateur, galeriste, designer atypique : Philippe Cramer peine à se définir. Né en Suisse, issu d'une famille de galeristes et d'éditeurs amateurs d'art, Philippe grandit avec, au coeur, la flamme vivace de la créativité. Depuis ses 20 ans, il conçoit donc des objets et pièces de mobilier aussi oniriques que pratiques, avec la vocation de ré-enchanter le monde... bien plus que de l'aménager. Au caractère décoratif du design, il oppose l'essentialité de l'art. L'artiste puise dans son inconscient et sa sensibilité intime, si personnels, pour toucher à l'universel. Ainsi, ses formes convoquent à la fois les archétypes antiques et la figure de l'enfant intérieur pour s'imposer à chacun avec une troublante familiarité. Chaque objet attache par sa sensualité : douceur ludique des formes, joie explosive de la couleur, évidence brute de la matière, élégance, enfin, des lignes épurées.

Contre le design de masse - cette industrie galvaudée, Philippe Cramer dessine des pièces produites en séries limitées et fabriquées avec des artisans suisses, exigeants et passionnés. Les ébénistes, céramistes, laqueurs, brodeurs ou souffleurs de verre qu'il choisit façonnent pour lui des pièces uniques, émaillées des imperfections subtiles, toujours inédites, que seul permet le travail à la main. A rebours d'une tendance qui prêche une humilité de façade, Philippe Cramer propose une alternative poétique et durable, des matières nobles et précieuses, dont la qualité confère un supplément d'âme à l'objet. Son travail séduit un public en quête de pièces exceptionnelles en raison de l'originalité de leur conception et de la qualité de leur réalisation.

Sa liberté, l'artiste la doit au fait d'avoir fondé son propre studio, Cramer + Cramer en 2003. Il lui permet de préserver ses propositions créatives de la rationalisation, souvent financière, qui dénature le dessein premier. Au sein de ce studio, Philippe Cramer édite les modèles que l'on peut acquérir dans sa galerie. Il imagine également des pièces sur mesure pour les collectionneurs. Conçu comme un laboratoire, Cramer + Cramer est avant tout, pour l'artiste, un lieu d'expérimentation. Il aime ainsi y utiliser les techniques traditionnelles et ancestrales - verre soufflé, porcelaine moulée, bois sculpté, broderie au fil d'or... autant que prendre le temps d'explorer de nouveaux procédés de fabrication : faire pousser des cristaux d'alun, plonger de la pâte à modeler dans de l'or, marqueter du bois avec des perles ou encore tenter d'utiliser des ailes de papillons ou des plumes pour orner ses meubles.

Philippe Cramer imagine des produits pour les éditeurs externes avec lesquels il sait partager le gout du travail bien fait, l'amour de la matière et une exigence éthique de durabilité. C'est ainsi qu'il a récemment créé des accessoires, des meubles et des bijoux pour le label Petit h, cette division expérimentale du groupe Hermès qui confie à des designers indépendants le soin de créer librement à partir des chutes de ses matériaux spectaculaires. Proche du mouvement « slow design », l'artiste s'attache à minimiser l'impact social et écologique de ses créations en utilisant des matériaux indigènes et responsables pour créer des pièces intemporelles que l'on voudra toujours garder, transmettre et partager.

L'oeuvre de Philippe Cramer naît d'un instinct plus que d'une démarche, d'un geste, plus que d'un concept. Chaque création puise sa source dans la sensibilité brute, viscérale de l'artiste, sa passion des voyages et sa fascination pour la poésie de la nature. Le coeur vibre, l'oeil exulte, la main, enfin, modèle des oeuvres ludiques et familières. Admirateur de Brancusi, Arp et Max Bill, il se plaît à créer un univers de sens dans lequel les objets entrent en résonance à l'infini, à l'image de ces meubles aux formes sobres et classiques, délicatement complétés de pièces de porcelaine ou d'orfèvrerie douces et organiques.

## BIOGRAPHIE



De nationalité suisse et américaine, Philippe Cramer est né en 1970. Après une scolarité en Suisse, il acquiert un Diplôme en Histoire des Arts Décoratifs du XIXe et XXe siècle, puis obtient en 1996 un Bachelor in Fine Arts de la Parson's School of Design à New York.

C'est en 2001 qu'il fonde la société Cramer + Cramer superviser la production. En 2003, Cramer + Cramer ouvre un espace à Genève dans le Quartier des Bains, quartier lié au monde de l'art contemporain. La société se spécialise dans la création de pièces uniques et sur mesure pour les collectionneurs, la distribution d'une petite sélection de modèles réalisés en petites séries et le dessin de produits pour des marques externes.

Philippe Cramer a été invité à collaborer sur des projets pour Hermès petit h (France), Dom Pérignon (France), Bernhardt Design (Etats Unis), Georg Jensen (Danemark), Made.com (Grande Bretagne), Bespoke Editions (France) et la Ville de Genève. De nombreux magazines ont publié des articles de fond sur le travail de Philippe Cramer, entre autres Wallpaper, Vogue (Allemagne, Brésil),

Elle Décoration (France, Italie, Grande Bretagne, Allemagne), AD (France, Italie, Allemagne), Weekend Knack, Metropolis, Le Monde et The Chicago Tribune. Sa bibliographie comprend "The New Jewelers" par Olivier Dupon (Thames & Hudson, 2012) et "Décor, Design et Industrie" par Alexandre Fiette (Somogy editions, 2010).

Plusieurs expositions personnelles ont été dédiées à son travail, notamment à la galerie le Garage et la galerie Edward Mitterrand à Genève, la galerie S. Bensimon et ArtCurial à Paris, la galerie ESF à Lausanne, la galerie Ormond Éditions à Zurich, le musée du Lapidarium à Prague, la Fondation Audi à Beyrouth et au Spazio Setmani ainsi qu'au Centre Culturel Suisse de Milan. En 2011 le Musée d'art et d'histoire de Genève lui a consacré une exposition sous forme d'une carte blanche intitulée « L'Ornement Jamais ». Cet ensemble a depuis été intégré à la collection permanente du Musée.

Philippe Cramer vit et travaille à Genève.

## NOUVELLES PIÈCES



### COUPES VIDE-POCHES

HERMÈS PETIT H  
VIDE-POCHES, 2018

*Série de vide-poches de différentes formes et dimensions en cuir avec astiquage de couleur.*

*Dimensions 24 x 28 x ht 5.5 cm*

*Dimensions 28 x 28 x ht 5.5 cm*

*Dimensions 44 x 46 x ht 5.5 cm*



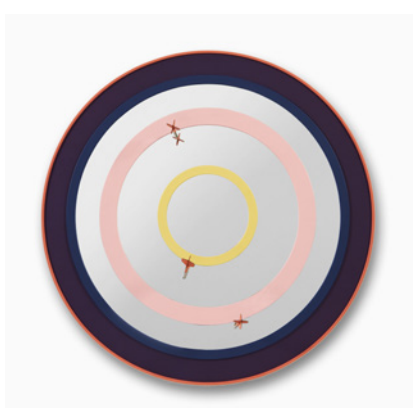
### MIROIR SUSPENDU

HERMÈS PETIT H  
MIROIR MURAL, 2018

*Miroir mural suspendu en cuir, bois d'ébène et miroir.*

*Dimensions Ømiroir 80 cm*

*(hauteur totale avec accroche 110 cm)*



### MIROIR CIBLE

HERMÈS PETIT H  
MIROIR MURAL, 2018

*Miroir mural en cuir et miroir.*

*Dimensions Ømiroir 80 cm*



### BOTTE CUL

PHILIPPE CRAMER COLLECTION  
TABOURET DE TRAITE, 2018

*Tabouret de traite en noyer incrustés de cristaux.*

*Dimensions Ø28 cm, hauteur 37 cm*

Pour télécharger les visuels en HD, veuillez vous rendre à l'adresse suivante : <https://bit.ly/2QExYxf>

**RÉTROSPECTIVE**



**CELINE**

COLLECTION PHILIPPE CRAMER  
BUREAU, 2017

*Aluminium et bois laqué.  
Dimensions 160 x 65 x ht 74 cm*



**CARATS**

COLLECTION PHILIPPE CRAMER  
BANC, 2017

*Multiplis plaqué de noyer, cristaux incrustés (avec structure d'accroche au dos)  
Dimensions 160 x 160 x 45 cm  
Édition de 3 pièces*



**DIXENCE**

COLLECTION PHILIPPE CRAMER  
CANAPÉ, 2016

*Chêne blanchi et tissu.  
Dimensions 365 x 145 x ht 71 cm*



**OLÉ**

COLLECTION PHILIPPE CRAMER  
TABOURET, 2013

*Chêne massif sculpté main.  
Dimensions 71 x 27 x ht 54 cm  
Dimensions 62 x 27 x ht 47 cm*

Pour télécharger les visuels en HD, veuillez vous rendre à l'adresse suivante : <https://bit.ly/2QExYxf>

**RÉTROSPECTIVE**



**RAGAZ**

COLLECTION PHILIPPE CRAMER  
FAMILLE DE VASES, 2007

*Verre laqué bicolore.  
Numéroté et signé.  
Édition de 8 pièces + 2 EA  
Dimensions 24 x 24 cm  
Dimensions 20 x 20 cm  
Dimensions 16 X 16 cm*



**RANDOGNE**

COLLECTION PHILIPPE CRAMER  
FAMILLE DE LAMPES, 2004

*Métal laqué  
Dimensions ht 41 cm, ht 55 cm, ht 81 cm, ht 100 cm  
ht 140 cm, ht 183 cm, ht 220 cm  
Édition limitée*

Pour télécharger les visuels en HD, veuillez vous rendre à l'adresse suivante : <https://bit.ly/2QExYxf>

CV

**Travaux en cours**

Ligne de mobilier et d'accessoires d'habitat pour Hermès petit h, Paris.

Mobilier et accessoires pour la collection Philippe Cramer.

Collection pour la galerie Mobilab, Lausanne.

Collection pour le chapelier Borsalino, Milan.

Salon ArtGenève 2019

Salon Collectible Brussels 2019

Salon di Mobile Milano 2019

**2018**

**Hermès petit h**

***MIROIR SUSPENDU***

Miroir mural. Petite édition. Cuir et miroir.

***COUPES VIDE-POCHES***

Vide-poches. Petite édition. Cuir.

***MIROIR CIBLE***

Miroir mural. Petite édition. Cuir et miroir.

**Collection Philippe Cramer**

***RUE DES GRANGES***

Banquette en chêne massif.

***EVOLÈNE***

Tables de nuit en chêne plaquées de verre laqué avec des peintures de carrosserie.

***SAANEN***

Tabouret botte-cul en noyer massif incrusté de cristaux.

***NYON***

Table à manger en marbre et chêne massif.

***RICH***

Tapis en laine et soie.

***AURA CHÂÎNE***

Collier en or avec profils d'êtres aimés.

**Expositions**

***ARTGENEVE***

Retrospective du travail de Philippe Cramer présenté à ArtGenève dans un espace partagé avec avec la maison d'édition de livres d'art Take5.

***ART-À-PORTER / SOTHEBY'S***

Exposition du travail de verre, miroir et luminaires de Philippe ainsi que ses paysages sur toiles brodées au fil d'or chez Sotheby's pour l'exposition «Art-à-porter: joaillerie contemporaine et design ».

***ART HOUSE / LAPIDARIUM PRAGUE***

Exposition des oeuvres de Philippe en collaboration avec d'autres designers au Musée Lapidarium de Prague. Cet événement explore la poésie dans le monde du design contemporain.

***ORMOND EDITIONS***

Retrospective des pièces iconiques de Philippe à la galerie Ormond à Zürich.

# PHILIPPE CRAMER

**2017**

## **Collection Philippe Cramer**

### **CARATS**

Banc mural. Petite édition. Noyer incrusté de cristaux.

### **AURA ROUND**

Pendentif. Profil d'un être aimé entouré par un anneau d'or 18kt et de saphires roses.

### **CELINE**

Bureau. Aluminium laqué et bois.

## **Expositions**

### **PHILIPPE CRAMER AT VILLA AUDI**

Retrospective du travail de Philippe Cramer à la Villa Audi à Beirut. Exposition organisée par Adon Peres pour la Fondation Audi.

### **HEART@GENEVA**

Banc mural Carats créé pour un parcours d'art à travers Genève, exposé à l'église Saint Joseph.

**2016**

## **Collection Philippe Cramer**

### **DIXENCE**

Canapé. Chêne blanchi et coton.

### **EUGENIE**

Table à manger. Chêne blanchi et marqueterie de chêne teinté.

### **HERMANCE**

Table basse. Petite édition. Aluminium laqué et bois.

### **PIZY**

Console. Chêne blanchi et métal thermolaqué.

### **CARDADA**

Table à manger. Chêne blanchi et peinture.

### **ARCHIPEL**

Centre de table. Petite édition. Marbre blanc sculpté à la main.

### **TASSOS**

Centre de table. Petite édition. Marbre blanc.

## **Installations**

### **UNTITLED**

Peinture murale à la galerie Cramer + Cramer à Genève. Acrylique sur béton. Illustrations de projet et peinture définitive.

## **Le Point D**

### **CRAC AND BOUM HUE**

Tabouret en liège dans des formes sculpturales pour Le Point D.

### **AOUHMMM**

Table basse pour Le Point D. Marbre, acier laqué et chêne.

### **AERO**

Table basse pour Le Point D. Chêne et acier.



# PHILIPPE CRAMER

**2015**

## **Collection Philippe Cramer**

### ***BRIGHT LINES***

Lustre. Aluminium anodisé et LED.

### ***RORSCHACH GOLD***

Buffet. Noyer, aluminium anodisé et feuilles d'or sur peinture.

### ***SÄNTIS***

Boîtes. Petite édition. Noyer, chêne et métal laqué.

## **Bespoke Editions**

### ***TARGET***

Tapis pour Bespoke Edition. Laine ou soie.

### ***MONOLITH***

Table basse pour Bespoke Edition. Laiton et marbre blanc.

### ***CANTILEVER***

Buffet en noyer et marbre pour Bespoke Editions.

**2014**

## **Collection Philippe Cramer**

### ***WIMMIS***

Table à manger. Frêne blanchi.

### ***AURA***

Pendentif. Profil d'un être aimé entouré par des formes concentriques représentant son aura, or 18kt et diamants.

## **Expositions**

### ***CARATS***

Exposition du nouveau mobilier de Philippe Cramer à la galerie Cramer + Cramer.

**2013**

## **Collection Philippe Cramer**

### ***TINTED WOODS.***

Tables basses. Bouleau teinté à la main.

## **Expositions**

### ***TINTED WOODS***

Exposition du nouveau mobilier de Philippe Cramer à la galerie Cramer + Cramer.

**2012**

## **Philippe Cramer Collection**

### ***OLÉ***

Famille de tabourets. Chêne massif sculpté à la main.

# PHILIPPE CRAMER

## **BENJAMIN**

Table à manger. Chêne blanchi et aluminium anodisé.

## **Art**

### **GOLDEN LANDSCAPE**

Tapiserie bordée à la main au fil d'or sur toile de coton. Série de huit.

## **Made.com**

### **VERNAY**

Console et buffet pour le magasin en ligne Made.com. Frêne teinté foncé avec tiroirs bleu et rouge ou tout blanc.

## **Expositions**

### **SWISS MADE**

Exposition de nouveaux travaux de Philippe Cramer à la galerie Farb à Gstaad.

### **GOLDEN LANDSCAPES**

Exposition des nouvelles tapisseries brodées au fil d'or de Philippe Cramer à la galerie Cramer + Cramer.

### **MAGIC**

Collection Randogne présentée dans le cadre de l'exposition Magic à la galerie S. Bensimon à Paris.

### **OLÉ**

Exposition des nouveaux tabourets sculptés à la main de Philippe Cramer à la galerie Cramer + Cramer.

## **2011**

### **Collection Philippe Cramer**

#### **RORSCHACH**

Armoires et meubles de rangement. Petite édition. Chaque pièce est dotée d'un motif unique. Frêne blanchi et peinture acrylique appliquée à la main.

#### **MON OEIL!**

Miroir mural. Édition de 10 et 2 EP. Sérigraphie sur miroir.

#### **MONSTERS!**

Bagues. Vermeil et pierres semi-précieuses.

### **Expositions**

#### **MONOCLE**

Exposition de la nouvelle édition limitée de miroirs de Philippe Cramer à la galerie Cramer + Cramer.

#### **LA MAITRISE DE L'ALEATOIRE PAR LA SYMETRIE**

Exposition des nouvelles armoires et meuble de rangement de Philippe Cramer à la galerie Cramer + Cramer.

### **Georg Jensen**

Miroir sur pied. Acier poli et laque.

## **2010**

### **Collection Philippe Cramer**

#### **GOLD DIPPED**

Bracelet et bague. Pâte à modeler durcie et trempée dans de l'or 22kt.

# PHILIPPE CRAMER

## **Installation**

### ***L'ORNEMENT JAMAIS***

Installation pour le Musée d'Art et d'histoire de Genève. Spécialement créé pour le salon Cartigny du Musée, la tapisserie est brodée à la main au fil d'or. Elle représente une clairière dessinée par Philippe Cramer et à pris trois mois à produire par le seul Maître d'Art pour la tapisserie au fil d'or en France - fil d'or 12kt sur toile de coton. Les pièces de mobilier sont une interprétation contemporaine du style Louis XVI et de la typologie du mobilier de l'époque - Pin suisse blanchi et sablé avec des piètements trempés dans l'or.

## **Expositions**

### ***DÉCOR, DESIGN ET INDUSTRIE***

Exposition de pièces de Philippe Cramer durant l'exposition Décor, Design et Industrie au Musée d'art et d'histoire de Genève.

### ***GOLD DIPPING***

Exposition des nouveaux bijoux de Philippe Cramer à la galerie Cramer + Cramer.

## **2009**

### **Jewellery**

#### ***SCULPTED 1***

Bague. Améthyste taillé à la main en forme de fleur, or 18kt et diamants.

#### ***SCULPTED 2***

Bague. Agate taillé à la main en forme de tête de Bulldog avec des yeux et un nez en onyx, or 18kt et diamants.

#### ***ALGORITHMIC QUARTZ***

Bracelet et paire de bagues. Bracelet: résine trempée dans de l'or 22kt. Bagues: or 18kt et dépose PVD de carbone sur argent.

### **Exposition**

#### ***ESF GALLERY***

Exposition dédiée à la relation entre le travail de Philippe Cramer et celui de l'artiste Eliane Gervasoni à la galerie ESF à Lausanne.

#### ***STONE FLOWERS***

Exposition de nouveaux bijoux de Philippe Cramer en pierre taillée à la main à la galerie Cramer + Cramer.

## **2008**

### **Collection Philippe Cramer**

#### ***STALACTITE***

Centre de table. Bois de saule.

#### ***PORTRAIT VASES***

Vase. Chaque vase est unique; sa forme est dictée par la silhouette du visage du client. Résine laquée.

## **2007**

### **Dom Perignon**

#### ***DOM PERIGNON***

Table desinée pour Dom Pérignon. Pièce unique. Noyer incrusté de cristaux.

# PHILIPPE CRAMER

## **Collection Philippe Cramer**

### **RAGAZ**

Vases. Édition de 8 et 2 EP par couleur. Verre soufflé à la main et laqué.

### **GONG**

Miroir sur pied. Édition de 20 et 2 EP. Chacun avec une laque de couleur différente au dos. Acier poli miroir et laque.

## **2006**

## **Collection Philippe Cramer**

### **ECONE**

Table basse. Petite édition. Chacune avec un plateau de forme unique. noyer massif et plaquage noyer sur aluminium.

### **ANDRIENNE**

Console. Petite édition. Chacune avec une couleur et un plateau de forme unique. Aluminium laqué et bois.

## **Take5**

### **VETRI ROSA**

Boîtier en noyer incrusté de cristaux. Réalisé pour l'éditeur Take 5 pour le projet Vetri Rosa avec Ornela Vorpsi et Mat Collishaw.

## **Exposition**

### **SPAZIO STEMANI**

Le Spazio Setmani invite Philippe Cramer à présenter son travail durant le Salone Di Mobile à Milan.

## **2005**

## **Bernhardt Design**

Bernhardt Design lance une collection de mobilier et d'accessoires dessinés par Philippe Cramer pour le marché américain.

### **EDIT**

Chaises dans différents bois et laques pour Bernhardt Design.

### **REMIX**

Table à manger et table d'appoint en noyer et acrylique transparent pour Bernhardt Design.

### **INTERMIX**

Fauteuil en noyer et acrylique transparent pour Bernhardt Design.

## **2004**

## **Collection Philippe Cramer**

## **Exhibition**

### **LE GRAND CHIC SUISSE / SWISS CULTURAL CENTER**

Le Centre Culturel Suisse de Milan invite Philippe Cramer pour une exposition de ses derniers travaux durant le Salone Di Mobile.

# PHILIPPE CRAMER

**2003**

## **Collection Philippe Cramer**

### **PRILLY**

Miroirs. Petite édition. Miroir sur bois.

### **CHANDOLIN**

Bougie. Petite édition. Cire naturelle.

### **RANDOGNE GRANDE**

Famille de lampes de table et de lampes sur pieds. Unique et sur mesure. Acier laqué et aluminium.

### **RANDOGNE PETITE**

Lampe de table. Petite édition. Acier laqué et aluminium.

**2002**

## **Collection Philippe Cramer**

### **BELLERIVE**

Canapé et fauteuil. Structure en noyer et velours tapissé.

### **GLARIS**

Tasses. Petite édition. Porcelaine blanche émaillée.

### **MAGGIA**

Boucles d'oreilles. Petite édition. Or 18kt et cabochon de quartz rose.

### **VENOGE**

Manchettes. Argent 925.

## **Exposition**

### **GALERIE EDWARD MITTERRAND**

Exposition personnelle dédiée au travail de Philippe Cramer, notamment du mobilier, de la céramique et de l'argenterie.

**2001**

## **Collection Philippe Cramer**

### **BAAR**

Tabouret. Petite édition. Bois massif sculpté à la main. Noyer ou chêne.

### **SILS**

Vase. Petite édition. Porcelaine blanche et émail rouge.

### **WEISSHORN**

Lampe à huile. Petite édition. Porcelaine blanche ou porcelaine émaillée or.

### **SCHWYZ**

Vase. Petite édition. Porcelaine blanche émaillée de couleur.

Intégré à la collection du Musée d'Art et d'Histoire de Genève.

### **CELERINA**

Vase. Petite édition. Numéroté. Fabriqué à la main en argent 925.

Intégré à la collection du musée Maison Tavel de Genève.

### **MIES AND DENT BLANCHE**

Tasses et petits bougeoirs. Petite édition. Numéroté. Fabriqué à la main en argent 925.

# PHILIPPE CRAMER

## **SILS / PRESSY**

Vase et bougeoirs. Petite édition. Numéroté. Fabriqué à la main en argent 925.

## **SILVAPLANA**

Centre de table. Petite édition. Numéroté. Fabriqué à la main en argent 925.

## **AARE**

Bagues. Or jaune 18kt et pierres semi-précieuses.

## **RHIN**

Bague. Or jaune 18kt et pierres précieuses.

## **SARINE**

Bracelet et bague. Or jaune 18kt et diamants.

## **RHONE**

Manchettes. Or jaune 18kt et pierres semi-précieuses.

## **Exposition**

### **GALERIE LE GARAGE**

Exposition personnelle pour le lancement de la Collection Philippe Cramer. Mobilier, céramique, orfèvrerie et bijoux.

**CONTACT**

**Galerie et bureaux:**

Cramer + Cramer Sàrl

8 rue de la Muse,

1205 Genève

Suisse

T : +41 22 321 48 12

info@philippecramer.com

www.philippecramer.com

**Horaires d'ouverture:**

Du lundi au vendredi de 09:30 à 18:30

**Contact Philippe Cramer :**

T : +41 22 321 48 12

M : +41 79 429 59 50

**Réseaux sociaux:**

Facebook: <https://www.facebook.com/Philippe-Cramer-30888485791/>

Instagram: <https://www.instagram.com/philippecrammerswitzerland/?hl=fr>

**Vente en ligne:**

<https://www.pamono.com/designers/philippe-cramer>

